



“오늘의 뮤지엄, 어디로 가고 있나?”

"Re-inventing Museums in the 21st Century"

일시: 2011년 10월 1일(토요일) 10:00-17:30 Oct. 1(Sat), 2011

장소: 삼성미술관 리움 강당(Samsung Museum of Art Leeum)

공동주최: ICOM 한국위원회(Korean National Committee of ICOM), AMI 아시아뮤지엄연구소(Asia Museum Institute)

공동주관: 한국미술연구소(Center for Art Studies), 청추아트소사이어티(Chung Choo Art Society)

후원: 삼성미술관 리움(Samsung Museum of Art Leeum)

본 심포지엄은 동, 서양의 큐레이터가 만나 문화인류사적인 공공선에 이바지할 수 있는 21세기 뮤지엄의 새로운 지향가치에 대한 큰 방향을 제시하고, 학술적인 축적의 토대를 마련하고자 기획하였다. 권위를 지닌 실질적 행위자로서 기능하는 서구 큐레이터와 동양의 큐레이터가 만나 뮤지엄의 오늘과 내일을 토론하는 이번 심포지엄은 서구 뮤지엄의 당면한 과제를 진단하고, 나아가 서로의 입장과 시각의 차이에 대한 진지한 상호교류를 이끌어 냄으로써 미래를 향한 대안과 모색을 교류하는 장이 될 것이다.

프로그램 Program

Session I 10:00-12:00

- 진행 배기동(ICOM 한국위원회 회장 · 전곡선사박물관장)
Program Moderator: Bae, Kidong(Chairman, Korean National Committee of ICOM · Director, Jeongok Prehistory Museum)
- 10:00-10:10 축하 배순훈(국립현대미술관 관장)
Congratulatory Address: Bae, Soonhoon(Director, National Museum of Contemporary Art, Korea)
- 10:10-10:20 기조연설 김홍남(이화여대 교수 · 전 국립중앙박물관 관장)
Keynote Speech: Kim, Hongnam(Professor, Ewha Womans University · Former Director General, National Museum of Korea)
- 10:20-10:50 발표 알렉산드라 먼로(뉴욕 구겐하임뮤지엄 아시아부 선임큐레이터)
Presentation: Alexandra Munroe(Samsung Senior Curator of Asian Art, The Solomon R. Guggenheim Museum, New York)
The Future of the Modern Aspirations for the Guggenheim in a Global Era
- 10:50-11:20 발표 피포 초라(MAXXI 국립21세기미술관 선임큐레이터)
Presentation: Pippo Ciorra(Senior Curator MAXXI Architettura, The National Museum of the 21st Century Arts, Rome)
Rise [and expected fall] of a New Cultural Institution in Rome
- 11:20-11:50 발표 이영철(계원디자인예술대학 교수 · 전 백남준아트센터 관장)
Presentation: Lee, Youngchul(Professor, Kaywon School of Art&Design · Former Director, Nam Jun Paik Art Center)
백남준 코드 Paik Code
- 11:50-13:30 점심 Lunch

Session II 13:30-15:00

- 진행 배기동
Program Moderator: Bae, Kidong
- 13:30-14:00 발표 헤럴드 코다(뉴욕 메트로폴리탄미술관 코스튬 인스티튜트 선임큐레이터)
Presentation: Harold Koda(Curator in Charge, The Costume Institute, The Metropolitan Museum of Art, New York)
Fashioning a Museum
- 14:00-14:30 발표 켄 스튜어트(대영박물관 아시아부장)
Presentation: Jan Stuart(Keeper of the Department of Asia, The British Museum, London)
Asian Art and Culture on Display at the British Museum
- 14:30-15:00 발표 강승완(국립현대미술관 서울관건립운영팀 팀장)
Presentation: Kang, Seungwan(Head, Department of New Museum Planning & Construction National Museum of Contemporary Art, Korea)
서울의 새로운 미술관 프로젝트, UUL 국립서울미술관 A New Museum Project in Seoul, UUL NATIONAL ART MUSEUM, SEOUL
- 15:00-15:30 발표 엄정순(시각장애인미술교육협회 대표 · 우리들의 눈 갤러리 디렉터)
Presentation: Oum, Jeongsoon(Director, Korean Art Association for the Blind & Gallery Another Way of Seeing)
장님 코끼리 만지기 Museum_Touching on Elephant
- 15:30-15:45 휴식 Coffee Break

Session III 15:45-17:30

- 15:45-17:30 전체 토론 Plenary Discussion
진행 알렉산드라 먼로, 김영준(청추아트소사이어티 디렉터)
Discussion Moderators: Alexandra Munroe, Kiehm, Youngjune(Director, Chung Choo Art Society)
토론자 오영찬(국립중앙박물관 학예연구관), 이준(삼성미술관 리움 부관장)
Discussants: Oh, Youngchan(Curator, National Museum of Korea), Lee, Joon(Deputy Director, Samsung Museum of Art Leeum)
- 17:30 폐회 Closing